

# CURRICULUM

# Through Upcycling to the Design of Eco Cities





TUDEC – Through Upcycling to the Design of Eco Cities

Project n° 2022-1-IT02-KA220-SCH-000087127

[www.citiesforthefuture.eu](http://www.citiesforthefuture.eu)

## Partner del progetto:

Fondazione Hallgarten-Franchetti Centro Studi Villa Montesca, Italia

Eco Logic, Nord Macedonia

OOU Petar Pop Arsov, Nord Macedonia

BALKAN URBAN MOVEMENT (Udruzenje Gradjana Bum), Serbia

Wisamar non-profit educational institute, Germania



Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.



Co-funded by  
the European Union



## Modulo 6

# CITTÀ PER TUTTI I SENSI

“

Penso che riportare più natura in città sia un modo per affrontare l'espansione urbana. Se le città sono un po' più naturali, la gente vi vive più volentieri piuttosto che trasferirsi e dividere un altro pezzo di terra che non dovrebbe essere toccato.

(Stone Gossard)

”

## 6. INTRODUZIONE

La natura è una creazione magica che ci circonda ovunque andiamo. Dagli alberi ad alto fusto che offrono riparo e ombra agli uccelli che cantano canzoni melodiose, la natura è un dono che spesso diamo per scontato, senza pensare al fatto che potremmo perderla. Tuttavia, negli ultimi anni le persone hanno iniziato a prestare maggiore attenzione e a prendere coscienza dell'importanza della natura nella nostra vita. Ecco perché è molto importante entrare in contatto con la natura, cioè insegnare agli studenti fin da piccoli la sua importanza.

Trascorrere del tempo nella natura riduce lo stress e l'ansia e migliora il nostro umore e le nostre capacità cognitive. La natura può anche ispirarci alla creatività, accendere la nostra immaginazione e ispirare la creazione di opere d'arte, letteratura e musica.

Lo scopo di questo modulo è quello di avvicinare la natura ai bambini, alle nostre scuole, case e città. Gli studenti devono esplorare la natura studiando la biodiversità e gli ecosistemi a partire dai più piccoli microbi, piante, uccelli, insetti e animali. Dovrebbero anche conoscere il loro ruolo nell'impollinazione e nel controllo naturale dei parassiti. Dovrebbero rendersi conto che sono una parte importante della catena alimentare e che sono essenziali per gli ecosistemi. Con diverse attività, gli studenti imparano a conoscere meglio la natura: imparano da dove proviene il nostro cibo, quali sono le parti di una pianta, come vengono utilizzati e lavorati i prodotti della natura e come realizzare il proprio giardino ecosostenibile. Ma dovrebbero anche conoscere la perdita di habitat, la distruzione delle foreste e i gravi cambiamenti di tempo e temperatura causati dai cambiamenti climatici provocati dall'uomo.

Trascorrendo più tempo all'aria aperta, i bambini possono esplorare la natura attraverso l'osservazione e sperimentarla con tutti i loro sensi: il fruscio delle foglie, dei sassolini, dei rami, delle piume, dei semi, ecc. Dovrebbero fare un'ampia esperienza sensoriale, includendo tutti i sensi: olfatto, vista, udito, sensazione, osservazione e tatto. Tuttavia, è altrettanto importante insegnare loro ad avere pazienza con la natura, imparare come preservare l'ambiente e quali sono le misure da adottare per garantire che le meraviglie della natura siano preservate per le generazioni future.

*Credit: Freepik.com*



## 6.1 CIBO DELIZIOSO: COLTIVARE CIBO IN CITTÀ

La coltivazione di cibo aumenta le aree verdi della città e consente ad un maggior numero di persone di accedere a cibo sano e di alta qualità. Mangiare cibo biologico coltivato in casa è la chiave per una vita lunga e sana. Siamo sempre più consapevoli dell'aumento di malattie dovuto al consumo costante di cibo non sano, nonché di verdure e frutta contaminate da aria e acqua inquinate. Piantare e coltivare cibo in città migliora la qualità dell'aria e stimola l'economia locale. Ognuno di noi può essere un esempio nella comunità locale. Sia gli adulti che i bambini possono essere coinvolti: gli studenti, insieme ai loro insegnanti, possono creare degli eco-giardini (orti scolastici biologici), utilizzando materiali di riciclo nei cortili, nei corridoi e nelle aule delle scuole. Piantine con vari tipi di frutta e verdura possono essere piantate nei cortili e sui tetti degli edifici, sui balconi e nei cortili. Le imprese locali aiuteranno l'economia della comunità acquistando prodotti da produttori locali. Diverse attività aumenteranno la consapevolezza degli studenti di rivolgersi alla natura fin dalla più tenera età. L'uomo e la natura possono e devono essere i migliori alleati per un'alta qualità della vita. Oltre a riciclare e piantare alberi per avere aria pulita, anche mangiare cibo sano fatto in casa è importante per una vita lunga e sana (Link to Further Explorations #1 + #2).

# ARGOMENTI CONNESSI AL CURRICULUM



## **MATERIA: Scienze**

- L'uomo e l'ambiente
- Le caratteristiche della vita
- Gli esseri viventi
- La varietà dei viventi
- Le piante
- Ecosistema Terra

## **MATERIA: Tecnologia**

- La città e la sua organizzazione
- L'agricoltura

## **MATERIA: Arte**

- Costruzioni con materiali di riciclo
- Rappresentazione e rielaborazione di elementi naturali (alberi, foglie, fiori)

## **MATERIA: Educazione civica**

- Agenda 2030
- Sviluppo Sostenibile
- Educazione ambientale: conoscenza e tutela dell'ambiente, del territorio
- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni



## 6.2 IL PARADISO DELL'IMPOLLINAZIONE

Piantare fiori di forme, dimensioni e colori diversi in giardini, cortili e parchi rende più facile per gli impollinatori individuare il loro prossimo pasto. Una varietà di piante da fiore garantisce un approvvigionamento alimentare affidabile. Per aumentare la diversità e il numero di api e altri insetti nelle città, è necessario che abbiano accesso ad habitat adatti e a siti di nidificazione che si trovano nel terreno aperto, nel legno morto e nelle cavità dei muri. Tutti possono contribuire a riportare gli impollinatori nelle città. Una buona educazione e una maggiore consapevolezza ecologica significano piantare consapevolmente fiori, piantine e piante che attirano le api e gli altri impollinatori. I vecchi scarti degli alberi possono essere facilmente trasformati in vasi per piante da fiore e possiamo riutilizzare le lattine e i barattoli di vetro, in modo che non siano considerati solo come rifiuti. Con varie attività, gli insegnanti educano e motivano gli studenti e li sensibilizzano sull'importanza degli impollinatori nelle città. Gli studenti vengono guidati e diventano consapevoli del ruolo di ognuno, che è quello di diventare un essere umano premuroso, attento e responsabile verso la Terra. Ciò implica la conservazione delle risorse naturali, il riciclaggio e la forestazione. Significa anche aumentare la consapevolezza rispetto a ciò che possiamo fare per aiutare l'impollinazione e il controllo naturale dei parassiti, ridurre l'inquinamento atmosferico e acquistare cibo che è stato coltivato in terreni non inquinati e senza pesticidi (Link to Further Explorations #10 + #11).

### ARGOMENTI CONNESSI AL CURRICULUM



#### MATERIA: Scienze

- L'uomo e l'ambiente
- Le caratteristiche della vita
- Gli esseri viventi
- La varietà dei viventi
- Le piante
- Ecosistema Terra

#### MATERIA: Educazione civica

- Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari
- Sviluppo Sostenibile
- Educazione ambientale: conoscenza e tutela dell'ambiente, del territorio

## 6.3 SUONO VS RUMORE

Il rumore è dannoso per la salute di tutti gli esseri viventi. Come rendere la città un luogo più tranquillo in cui vivere? Nelle città e nelle aree urbane, gli alberi non danno solo diversi vantaggi estetici, ma migliorano anche la qualità dell'aria. Gli alberi purificano l'aria, creano zone di ombra e ospitano uccelli e insetti. Sono un habitat per vari uccelli, insetti e altri tipi di animali. La piantumazione pianificata di alberi e piante è importante per ridurre i livelli di rumore nelle aree urbane, intorno alle strade principali e nei luoghi in cui soggiorniamo. Oltre alla piantumazione di alberi e piante, è necessario sensibilizzare i cittadini ad un uso più frequente dei trasporti pubblici e della bicicletta. La coltivazione di piante, inoltre, mette in contatto i membri della comunità.

Educare bambini e adulti sulle conseguenze del rumore ed i suoi effetti negativi su persone e animali contribuirà a far raggiungere risultati positivi nella riduzione dei danni da rumore. I bambini svilupperanno un pensiero ed una visione del futuro improntati alla sostenibilità (Link to Further Explorations #3 - #6).

### ARGOMENTI CONNESSI AL CURRICULUM



#### MATERIA: Tecnologia

- I trasporti
- La città
- La comunicazione

#### MATERIA: Arte e imagine

- Rappresentazione e rielaborazione di elementi naturali e ambientali

#### MATERIA: Musica

- Individuare i suoni nell'ambiente



*Credit: Freepik.com*

## 6.4 ERBA CATTIVA

La biodiversità è la varietà della vita; è essenziale per la salute e il benessere fisico e mentale delle persone, per la prosperità economica, la sicurezza alimentare, la vita umana e la società in generale. La biodiversità ci permette di vivere in modo sano. Ci fornisce vari alimenti e materiali e contribuisce all'economia. Senza una diversità di impollinatori, di piante e di terreni ben nutriti, i nostri supermercati avrebbero molti meno prodotti. La perdita di biodiversità destabilizza gli ecosistemi e l'intero equilibrio della natura, incidendo sulle persone e sulla loro qualità di vita. Sensibilizzare le persone a capire cosa significhi per loro la perdita di biodiversità, soprattutto per la salute dei loro figli, può essere un incoraggiamento molto efficace a cambiare abitudini. I bambini dovrebbero comprendere l'importanza della diversità biologica fin dalla più tenera età e possono rendersene conto nell'ambiente a loro più vicino, nelle scuole e nelle case. Ripristinando gli ecosistemi, proteggendo gli habitat naturali di animali, piante e insetti, consumando in modo razionale le risorse naturali, risparmiando e purificando l'acqua, conducendo uno stile di vita sostenibile e facendo attenzione al consumo di energia, cibo e acqua. Aumenteremo la resilienza delle comunità nei confronti della loro vulnerabilità ai disastri ambientali, ai cambiamenti climatici e all'inquinamento, riducendo così il carico sulla natura.

---

### ARGOMENTI CONNESSI AL CURRICULUM



#### MATERIA: Scienze

- Le caratteristiche della vita
- Gli esseri viventi
- La varietà dei viventi
- Le piante
- Gli animali
- Ecosistema Terra
- La biodiversità

#### MATERIA: Educazione civica

- Sviluppo sostenibile
- Agenda 2030
- Educazione ambientale: conoscenza e tutela dell'ambiente, del territorio e delle identità culturali
- Rispetto del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

## 6.5 INTERAGIRE CON LA NATURA

Il contatto con la natura ha un impatto positivo sulla nostra salute, sulla vita sociale e sulle nostre comunità. Incoraggia adulti e bambini ad avere uno stile di vita attivo. Riduciamo la quantità di rifiuti riutilizzando i prodotti o producendone di nuovi con materiale riciclato. In questo modo, si riduce gradualmente l'inquinamento della città, che oggi è un problema globale. Ogni insegnante è un modello per i propri studenti. Le attività qui presentate sono semplici da realizzare con gli studenti più giovani. Attraverso l'attuazione di queste attività, svilupperanno fin da piccoli creatività, capacità di risolvere i problemi, apprendimento pratico attraverso il gioco e consapevolezza dell'importanza di un ambiente pulito. Grazie alle esperienze condivise tra insegnanti e studenti, tutte le entità degli istituti scolastici sono coinvolte nell'attuazione di attività per una città più pulita. Aumentando la consapevolezza dei bambini fin da piccoli, l'ambiente viene preservato e la qualità della vita nelle aree urbane aumenta, consentendo la rinascita della natura in città. Gli esseri umani costruiranno una città che diventerà la casa ideale per tutti gli esseri viventi.

### ARGOMENTI CONNESSI AL CURRICULUM



#### MATERIA: Scienze

- L'uomo e l'ambiente
- Le caratteristiche della vita
- Gli esseri viventi
- La varietà dei viventi
- Le piante
- Ecosistema Terra

#### MATERIA: Tecnologia

- La città e la sua organizzazione
- L'agricoltura

#### MATERIA: Arte

- Costruzioni con materiali di riciclo
- Rappresentazione e rielaborazione di elementi naturali (alberi, foglie, fiori)

#### MATERIA: Educazione civica

- Agenda 2030
- Sviluppo Sostenibile
- Educazione ambientale: conoscenza e tutela dell'ambiente, del territorio
- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

# ULTERIORI APPROFONDIMENTI

Questa risorsa fornisce alle scuole suggerimenti su come avviare un orto scolastico e spiega quali benefici ne derivano:

How to start a School Garden: Your Complete Guide. Earth-easy Guides & Articles. (n.d.). <https://learn.eartheeasy.com/guides/how-to-start-a-school-garden-your-complete-guide/>



Scoprite come avviare un orto biologico e produttivo nella vostra scuola o asilo: Vegetable gardening in schools and pre-schools. A Place of Learning. (n.d.). <https://www.aplaceoflearning.co.nz/courses/vegetable-gardening-in-schools-and-pre-schools/>

L'inquinamento acustico può causare problemi di salute alle persone e alla fauna selvatica, sia sulla terra che in mare. Per maggiori informazioni:

Noise pollution. Education. (n.d.). <https://education.nationalgeographic.org/resource/noise-pollution/>

Maggiori informazioni sull'inquinamento acustico sono disponibili qui:

Encyclopædia Britannica, inc. (2023, September 5). Noise pollution. Encyclopædia Britannica. <https://www.britannica.com/science/noise-pollution>

Questo articolo didattico può essere utilizzato dagli insegnanti per insegnare ai bambini come contribuire a ridurre l'inquinamento acustico con il proprio comportamento:

How to reduce noise pollution in homes. UK Construction Online. (n.d.). <https://www.ukconstructionmedia.co.uk/press-releases/how-to-reduce-noise-pollution-in-homes/>

A livello scientifico, il suono e il rumore sono tecnicamente la stessa cosa: sono vibrazioni nell'aria (o nell'acqua) che percepiamo con le nostre orecchie. Più grandi sono le onde (la loro ampiezza), più forti sono le vibrazioni e più forte è il suono. Tuttavia, il suono è qualcosa che sentiamo in generale. La presentazione visiva della scala dell'inquinamento acustico renderà più facile ricordare i dati. Conoscere gli effetti positivi e negativi dell'inquinamento contribuirà a distinguere chiaramente ciò che è utile da ciò che non lo è:

Sound vs. noise | let's talk science. (n.d.). <https://letstalkscience.ca/educational-resources/stem-explained/sound-vs-noise>

L'articolo "Perché dobbiamo ridurre i livelli di rumore nelle città" offre informazioni utili per l'insegnante e l'opportunità non solo di spiegare agli studenti/bambini il concetto di "inquinamento acustico" e di dire loro come l'inquinamento acustico influisce sulla nostra salute, ma anche di incoraggiarli a pensare di trovare soluzioni creative:

Matthews, K. (n.d.). Why we need to reduce noise levels in cities. Planetizen Blogs. <https://www.planetizen.com/blogs/96881-why-we-need-reduce-noise-levels-cities>

Quali sono le differenze tra suono e rumore? Ecco delle informazioni:

Hatko Sound Barrier. (2021, January 28). What are the differences between sound and noise?

<https://www.hatkosoundbarrier.com/what-are-the-differences-between-sound-and-noise/>

Trova informazioni sugli impollinatori notturni:

These 6 nocturnal pollinators work the night shift to better the planet. Brightly. (n.d.).

<https://brightly.eco/blog/nocturnal-pollinators>

Trovate una raccolta di idee fai-da-te per attirare gli impollinatori nei cortili e nei parchi:

Bramen, L. (2020, February 28). DIY: Creating a Pollinator Paradise. The Nature Conservancy.

<https://www.nature.org/en-us/magazine/magazine-articles/pollinator-paradise/>

Informazioni sui fiori che attirano gli impollinatori:

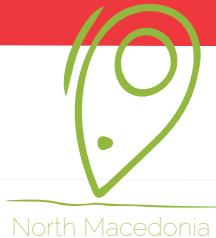
Searle, B. (2022, May 28). Plants for pollinators – 10 of the best for a blooming garden. homesandgardens.com. <https://www.homesandgardens.com/gardens/plants-for-pollinators>

Come la mobilità sostenibile aiuta a ridurre l'inquinamento acustico nelle città, un rischio invisibile per la salute <https://www.fitconsulting.it/ecco-come-la-mobilita-sostenibile-aiuta-a-ridurre-linquinamento-acustico-nelle-citta-un-rischio-invisibile-per-la-salute/>

Orto didattico nelle scuole, il kit e le istruzioni per insegnanti ed alunni. Promuovere tra gli studenti la consapevolezza della dimensione globale e dell'interdipendenza dei problemi legati alla sostenibilità ambientale

<https://anteritalia.org/orto-didattico-scuole-kit-insegnanti-alunni/>

# BOX CREATIVO



Ogni anno il Comune di Karposh a Skopje organizza un concorso per l'Eco-Schoolyard meglio decorato e sensibilizza studenti, genitori e insegnanti all'importanza dell'ambiente. Motivati da questo spunto, gli studenti, gli insegnanti, i genitori lavorano tutti insieme al progetto come una squadra. Il premio in denaro è un ulteriore incentivo alla partecipazione. I soldi del premio vengono utilizzati per acquistare altri materiali e migliorare il giardino della scuola. Durante l'anno, gli studenti si prendono cura del cortile e delle piantine, ma trascorrono anche più tempo nella natura, dato che le lezioni si svolgono nell'aula all'aperto.

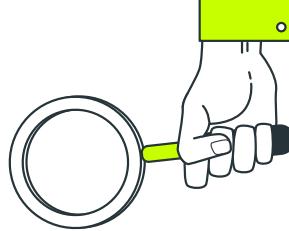


# ATTIVITÀ COLLEGATE

- 6.1 Il giardino della mia scuola
- 6.2 Il giardino della mia scuola per ragazzi disabili
- 6.3 Bidone per la raccolta dell'acqua piovana
- 6.4 Bidone per la raccolta dell'acqua piovana per bambini con disabilità
- 6.5 Pacchetti di carta riciclata da semi
- 6.6 Stazione di impollinazione
- 6.7 Giardino sensoriale
- 6.8 Creare un pupazzo per impollinatori
- 6.9 Realizzo una mangiatoia per farfalle
- 6.10 Creo una mangiatoia per farfalle - per ragazzi disabili
- 6.11 Realizzare un colibrì e un fiore con una tecnica combinata
- 6.12 Realizzare un colibrì e un fiore con una tecnica combinata o per bambini con disabilità
- 6.13 Musica e piante
- 6.14 Musica e piante - per ragazzi con disabilità
- 6.15 E-book con i suoni dell'ambiente
- 6.16 Analizzare i suoni
- 6.17 Scopro suoni e costruisco strumenti con materiale riciclato
- 6.18 Scopro suoni e costruisco strumenti con materiale riciclato per bambini con disabilità
- 6.19 Creazione della "Mostra delle erbacce".
- 6.20 Imparo le parti della pianta.
- 6.21 Imparo le parti della pianta - per ragazzi con disabilità
- 6.22 Ricerca degli effetti delle erbe infestanti sulle piante.
- 6.23 Caccia al tesoro in natura
- 6.24 Caccia al tesoro in natura per ragazzi con disabilità
- 6.25 Ricerca degli effetti dell'inquinamento del suolo sulle piante
- 6.26 Gas serra - creazione di modelli di caramelle (caramelle gommoso o di gelatina)



# FONTI



## MODULE 1: Sharing the City

Arup (2017). Cities Alive. Designing for urban childhoods.

<https://www.arup.com/perspectives/publications/research/section/cities-alive-designing-for-urban-childhoods>

Bollier, D. (2011, July 15). The commons, short and sweet.

<https://www.bollier.org/commons-short-and-sweet>

Clark, L., & Rockefeller, R. (2020). The buy nothing, get everything plan: Discover the joy of spending less, sharing more, and living generously. Atria Books.

Luscher, D. (13 July, 2021). Access, not mobility. <https://www.15minutecity.com/blog/access>

Montgomery, C. (2015). Happy city: Transforming our lives through urban design. Penguin Books.

Moreno, C. (n.d.). The 15-Minute City. Carlos Moreno: The 15-minute city | TED Talk.

[https://www.ted.com/talks/carlos\\_moreno\\_the\\_15\\_minute\\_city/details#t-457530](https://www.ted.com/talks/carlos_moreno_the_15_minute_city/details#t-457530)

Paris en commun (2020). La ville du quart d'heure en images. <https://www.paris.fr/pages/la-ville-du-quart-d-heure-en-images-15849>

Roberts, David (May 26, 2019). Barcelona's radical plan to take back streets from cars. Introducing "superblocks". Vox.

<https://www.vox.com/energy-and-environment/2019/4/9/18300797/barcelona-spain-super-blocks-urban-plan>

Shareable (Ed.). (2018). Sharing cities. Activating the Urban Commons. Tides Center / Shareable. Free PDF download on: <https://www.shareable.net/sharing-cities/downloads/>

Smart Prosperity Institute. (n.d.). The cost of Sprawl. Smart Prosperity Institute.

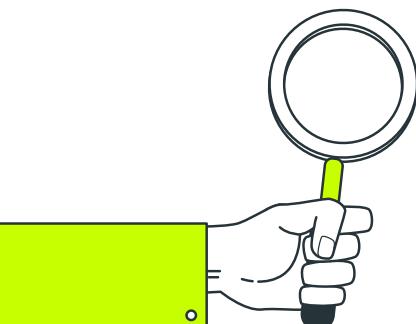
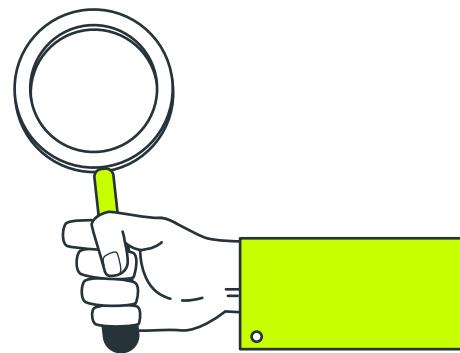
<https://institute.smartprosperity.ca/content/cost-sprawl>

Tessa, C. (2023, February 28). The surprising climate benefits of Sharing your stuff | tessa clarke | ted. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=6DRMrFMNXCc>

Crowd Expedition. (2015, September 25). Local sharing and connecting through physical hubs: Dedeelkelder. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=oC6g-sHjbTM>

Vulk Coop. (2020, May 6). Governing the commons in six minutes. YouTube.

<https://www.youtube.com/watch?v=B4hVbLjP1v8>



## MODULE 2: Circular City

Chang, A. (2017, September 5). The life cycle of a T-shirt. YouTube.

[https://www.youtube.com/watch?v=BiSYoeqb\\_VY](https://www.youtube.com/watch?v=BiSYoeqb_VY)

EU Science Hub. (n.d.). Definition of recycling.

[https://joint-research-centre.ec.europa.eu/scientific-activities-z/less-waste-more-value/definition-recycling\\_en](https://joint-research-centre.ec.europa.eu/scientific-activities-z/less-waste-more-value/definition-recycling_en)

Kaza, Silpa; Yao, Lisa C.; Bhada-Tata, Perinaz; Van Woerden, Frank. (2018). What a Waste 2.0: A Global Snapshot of Solid Waste Management to 2050. Urban Development. World Bank.

<http://hdl.handle.net/10986/30317>

LE Europe, VVA Europe, Ipsos, ConPolicy & Trinomics. (2018, October). Behavioural study on consumers' engagement in the circular economy. Publications Office of the EU.

<https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/0779f275-f9d6-11e8-a96d-01aa75ed71a1/language-en>

Norman Ebner, Eleni Iacovidou, (2021). The challenges of Covid-19 pandemic on improving plastic waste recycling rates. Sustainable Production and Consumption, Vo. 28, 2021.

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2352550921002001>

Overstreet, K. (2020, July 17). Giving demolished building materials a new life through recycling. ArchDaily.

<https://www.archdaily.com/943293/giving-demolished-building-materials-a-new-life-through-recycling>

Playground Ideas. (2023). <http://www.playgroundideas.org/>

SDG 11 - sustainable cities and communities statistics explained. (n.d.).

<https://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/SEPDF/cache/63347.pdf>

The Story of Stuff. (2022, December 21). Imagining an economy where you don't have to buy anything | solving plastic. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=kOskaCh8KXU>

Repaircafe. (2023, May 23). Repair café - fix your broken items. <https://www.repaircafe.org/en/>

Ro, C. (2022, February 24). Can fashion ever be sustainable?. BBC Future.

<https://www.bbc.com/future/article/20200310-sustainable-fashion-how-to-buy-clothes-good-for-the-climate>

UN Habitat. (2021). Waste wise cities tool. <https://unhabitat.org/sites/default/files/2021/02/Waste%20wise%20cities%20tool%20-%20EN%203.pdf>

UNIDO. (n.d.). Circular economy.

<https://www.unido.org/our-focus-cross-cutting-services/circular-economy>

United Nations. (n.d.). Goal 11 | Department of Economic and Social Affairs. United Nations.

<https://sdgs.un.org/goals/goal11>

Waste recycling in Europe. (2022, November 11).

<https://www.eea.europa.eu/ims/waste-recycling-in-europe>

### MODULE 3: City for All

Amadò, M., & Massa, L. (n.d.). Bambini, design e appropriazione del quartiere Il caso dei percorsi pedonali casa-scuola Rapporto di uno studio. Laboratorio Cultura Visiva.

Blades, M. and Spencer, C. (1986) Map use in the environment and educating children to use maps, Journal of Environmental Education and Information 5.

Community building: Logiche E strumenti di management: Longo Francesco, Barsanti Sara: Libro: Egea. HP. (n.d.).

<https://www.egeaeditore.it/ita/prodotti/economia/community-building-logiche-e-strumenti-di-management.aspx>

Dini, D., Longo, S., & Palladino, N (n.d.). Diventare città sostenibili: cosa può insegnare Tricase alla grande Milano. Il Sole 24 Ore.

Durkheim, E., & Baracani, N. (1979). Educazione come socializzazione: Antologia. La nuova Italia.

Franco, E. (2016, April 22). Placemaking, un modo diverso di pensare e vivere lo Spazio Pubblico. Giornale dell'Architettura.

<https://ilgiornaledellarchitettura.com/2016/04/22/placemaking-un-modo-diverso-di-pensare-e-vivere-lo-spazio-pubblico/>

Hart, R. (1979). Independent explorations: Children's experience of place. Irvington, New York, 1979 Science, 204 (4394).

Ikiz, S. U. (2023, July 26). Planning-by-doing: How can tactical urbanism help to create better urban spaces?. Parametric Architecture.

<https://parametric-architecture.com/planning-by-doing-how-can-tactical-urbanism-help-to-create-better-urban-spaces/>

Let's reclaim our #streetsforkids! Italy. (2023, September 19).

<https://italy.cleancitiescampaign.org/streetsforkids/>

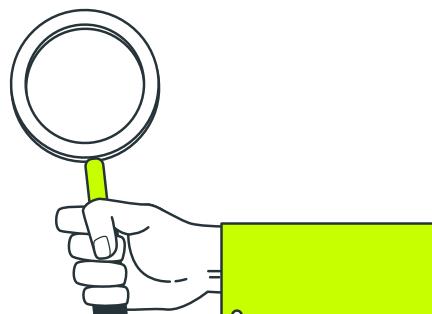
Park, R. E., Burgess, E. W., & McKenzie, R. D. (1968). The city. University of Chicago Press.

Pizzorno, A., Park, R. E., Burgess, E. W., McKenzie, R. D., & De\_Palma, A. (1967). La Città. Edizioni di Comunità.

Rissotto, A., & Tonucci, F. (2002). Freedom of movement and environmental knowledge in elementary school children. Journal of Environmental Psychology, 22 (1-2).

StreetfilmsVlog. (2010, December 15). Revisiting Donald Appleyard's Livable Streets. YouTube.

<https://www.youtube.com/watch?v=ESgkcFbGiL8>



Tonucci, F. (1999). *La Città dei Bambini*. Laterza.

Tonucci, F., & Natalini, P. (2019). *A scuola ci andiamo da soli: L'autonomia di Movimento dei Bambini*. Zeroseiup.

Vitale, A. (2007). *Sociology of Community*. Carocci.

Whyte, W. H. (2018). *The social life of small urban spaces*. Project for Public Spaces.

#### **MODULE 4: Tree Friends**

Go Smart Bricks. (2021, June 21). *Urban heat island*.

<https://gosmartbricks.com/urban-heat-island/>

Smart Cities Dive. (n.d.). *Why We Need Trees in Our Cities*.

<https://www.smartcitiesdive.com/ex/sustainablecitiescollective/why-we-need-trees-our-cities/1100050/>

World Economic Forum. (n.d.). *Four reasons why cities need a healthy tree cover*.

<https://www.weforum.org/agenda/2022/06/cities-urban-trees-climate-change/>

#### **MODULE 5: Animal Neighbours**

Buglife. (2022, October 20). *Gardening for bugs*.

<https://www.buglife.org.uk/campaigns/no-insectinction/room-for-insects-to-thrive/insect-havens-in-towns-and-cities/>

DwightCooper, & Smith, J. (2021, March 19). *Insects in the city - encouraging wildlife into towns & cities*. The Wise House.

[https://www.thewisehouse.co.uk/blog/read\\_197740/insects-in-the-city-encouraging-wildlife-into-towns-cities.html](https://www.thewisehouse.co.uk/blog/read_197740/insects-in-the-city-encouraging-wildlife-into-towns-cities.html)

Goulson, D., & By. (2022, October 18). *Insect decline: An ecological armageddon*: Heinrich Böll stiftung: Brussels Office - European Union. Heinrich-Böll-Stiftung.

<https://eu.boell.org/en/PesticideAtlas-insect-decline>

Guardian. (2019b, February 10). *Plummeting insect numbers "threaten collapse of nature."*

<https://www.theguardian.com/environment/2019/feb/10/plummeting-insect-numbers-threaten-collapse-of-nature>

#### **MODULE 6: City for all Senses**

National Wildlife Federation. (n.d.). *Biodiversity*.

<https://www.nwf.org/Educational-Resources/Wildlife-Guide/Understanding-Conservation/Biodiversity>

UNICEF Office of Global Insight & Policy. (2020, November 12). *Why biodiversity is important for children*. <https://www.unicef.org/globalinsight/stories/why-biodiversity-important-children>

